



Le site du Steenmeulen

MOULIN ET MUSEE PEDAGOGIQUES

MOUDRE AU FIL DU TEMPS

De la préhistoire à nos jours.

EVOLUTION DE LA MECANISATION

De la machine tirée par le cheval à la machine à vapeur et aux tracteurs contemporains.

MUSEE DE LA VIE RURALE EN FLANDRE

La vie d'antan en Flandre du 19^{ème} au 21^{ème} siècle

M. et Mme MARKEY
550, route d' Eecke
59114 TERDEGHEM

Mail : jeff@steenmeulen.com
Tél /fax : 03.28.48.16.10
Gsm : 06.78.18.15.73

www.steenmeulen.com
moulin.steenmeulen.over-blog.com



*Célia Fleury, Département du Nord, 120116
Pistes pédagogiques autour des arts du goût Steenmeulen*

Steenmeulen

[historique et architecture du moulin en pierre, depuis 1864 à l'emplacement d'un ancien moulin en bois].
Entrées pédagogiques possibles autour de l'histoire de la molinologie et des moulins en Flandre française, de la fabrication artisanale de la farine et du métier de meunier.

« Moudre au fil du temps, une histoire technique de la molinologie »

Grâce à des maquettes et des démonstrations, il est possible d'envisager toute l'histoire de la molinologie de l'âge de pierre jusqu'à nos jours (par percussion, par pivotement et par rotation). En effet, depuis le XIXe s., le Steenmeulen fabrique de la farine et de l'huile.

– Animation/démonstration/visite du moulin et du site : 1h30-2h –

« Du blé à la farine jusqu'à la fabrication du pain »

Le Steenmeulen fabrique de manière traditionnelle de la farine à partir de certaines variétés de blé (blé certifié « panifiable » dit boulanger, ou blé issu de l'Agriculture biologique). La démonstration est réalisée grâce aux meules originelles du moulin en calcaire dur (Quartz d'eau douce). Ensuite tamisée grâce à une blutterie, cette farine est prête à l'emploi pour le pain et les crêpes.

– Animation/démonstration/visite du moulin et du site : 1h30-2h –

avec possible dégustation de pain et crêpes à la cassonade
[voir recettes traditionnelles : p. 18 de Mon deuxième livre de cuisine,
Comité de Promotion/Chambre d'agriculture]
Tous niveaux (6e-Terminal)

« Le métier du meunier »

Issu de quatre générations de professionnels qui ont perpétué leurs savoir-faire depuis le XIXe s., le meunier actuel présente les multiples facettes de son métier, ainsi que sa vie quotidienne grâce à un espace dédié (Maison du meunier). Ce métier demande des compétences techniques spécifiques pour optimiser la force éolienne et anticiper les changements météorologiques rapides.



Outils à développer

- album de coloriage avec l'ensemble des moulins du territoire
- représentation des moulins : ouvrages et gravures de Dezitter ; fonds photographiques de Wormhout et Grande-Synthe
- circuit à construire en collaboration avec les autres moulins du territoire (de la Roome à Terdeghem, Dri-venmeulen et Noordmeulen à Steenvoorde).

Bibliographie régionale

- Jean Bruggeman, Yves Coutant, Lieven Denewet, *Travailler au moulin*, Tournai, ARAM, 1996, 200 p. (en vente au Steenmeulen).
- Jean Bruggeman, *Les moulins du canton de Steenvoorde*, ARAM, 2010, 261 p. (voir photo 5 p. 234, du photographe américain Webster du Steenmeulen)
- Michel Tomasek, *Joseph Dezitter (1883-1957) Artiste Flamand*, [Wormhout, 2012], 175 p. (reproductions d'aquarelles et de gravures sur bois)

Recherches complémentaires possibles

- le terrain en face du Steenmeulen aurait appartenu à la famille de M. Yourcenar
- les moulins dans le fonds photographique de J. de Vos, et de la ville Grande-Synthe (photographe américain)



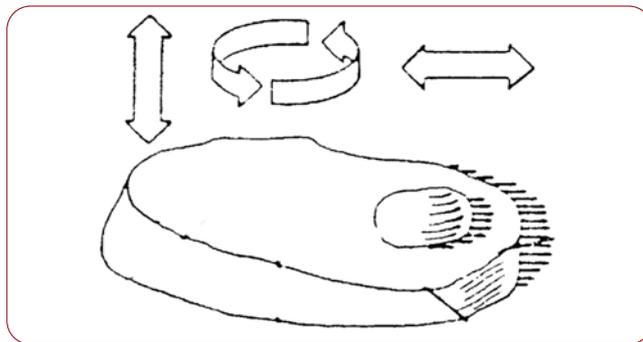


MOUDRE AU FIL DU TEMPS la plus vieille des industries !!

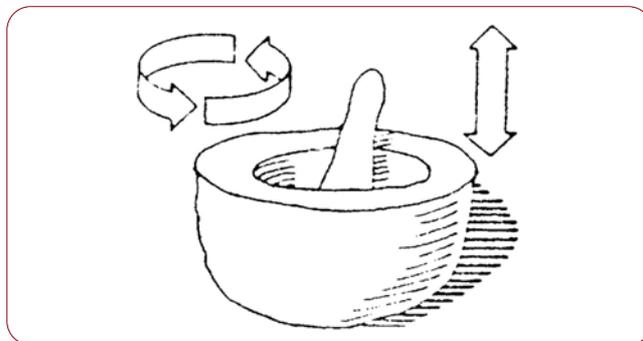
Depuis la nuit des temps, l'homme a cherché à moudre du grain pour se nourrir

D'abord par simple masticage puis très vite par :

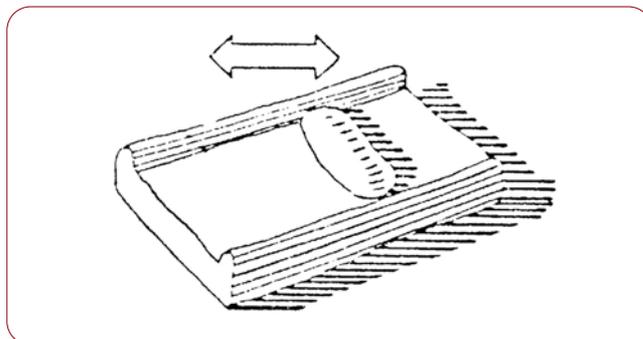
✘ par choc de deux pierres



✘ par percussion: 1 pilon et 1 vase

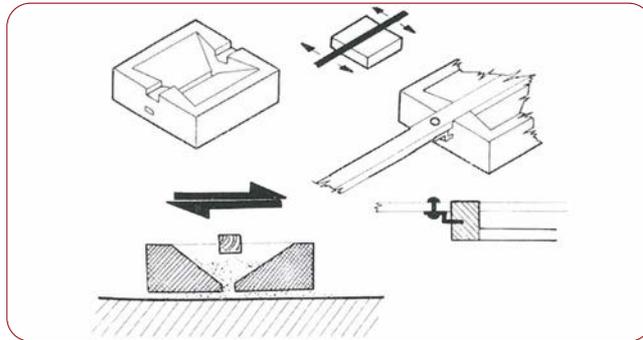


✘ par écrasement: 1 molette et 1 socle

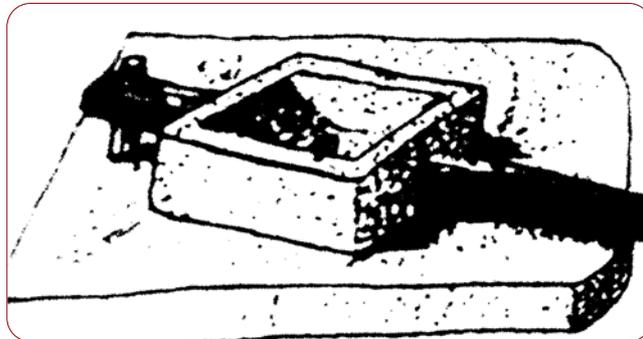




✘ par glissement: 1 boîte et 1 socle



✘ par pivotement: 1 boîte point de rotation et 1 socle



✘ par rotation manuelle

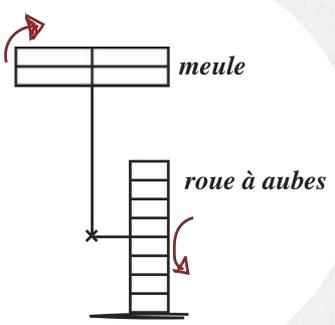
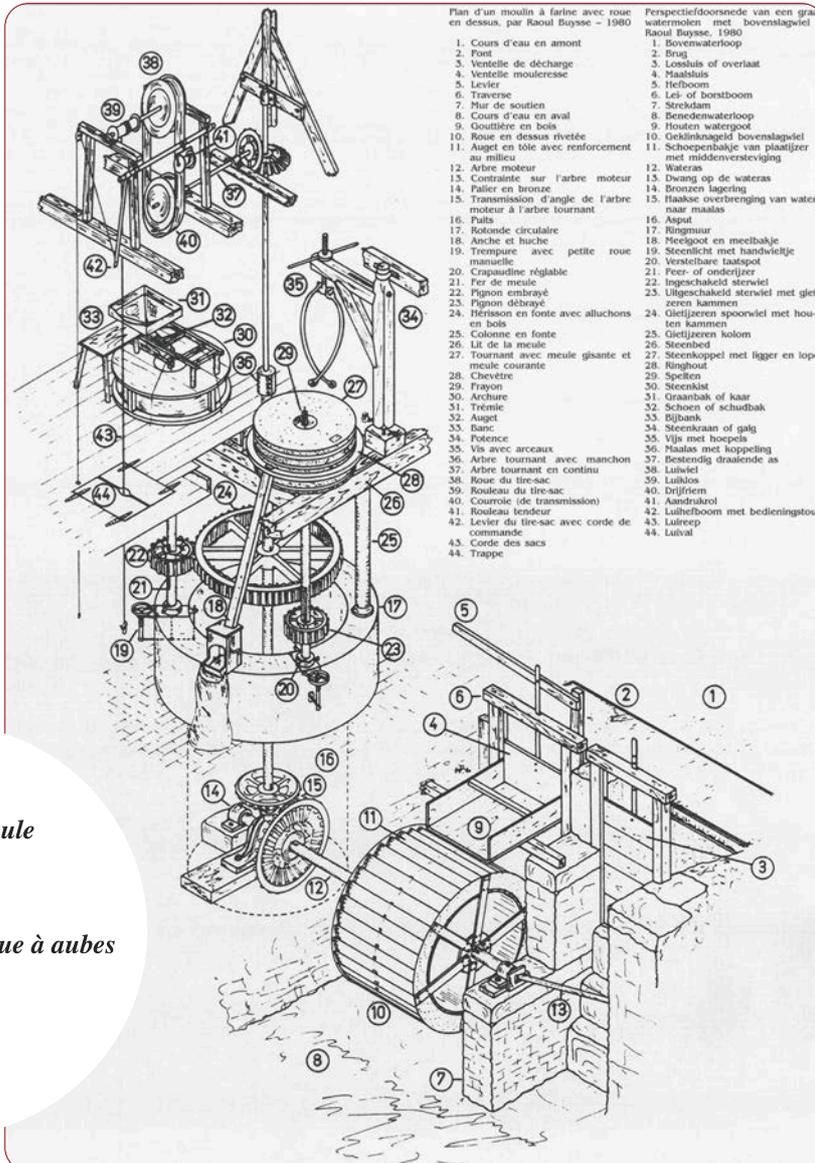




✗ par rotation animale

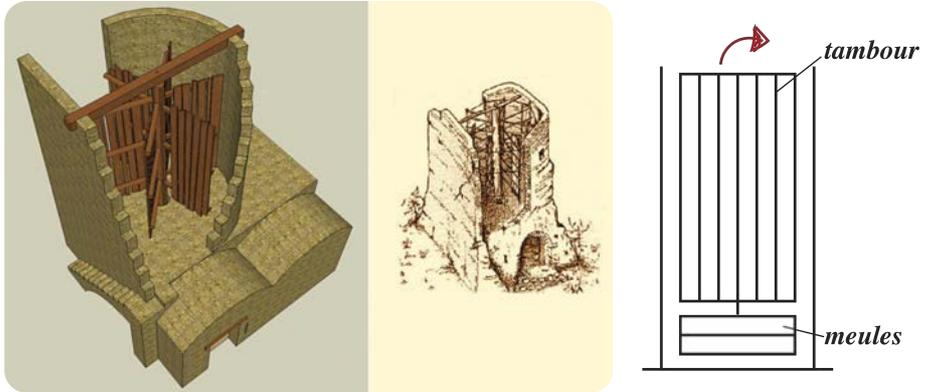


✗ par rotation hydraulique

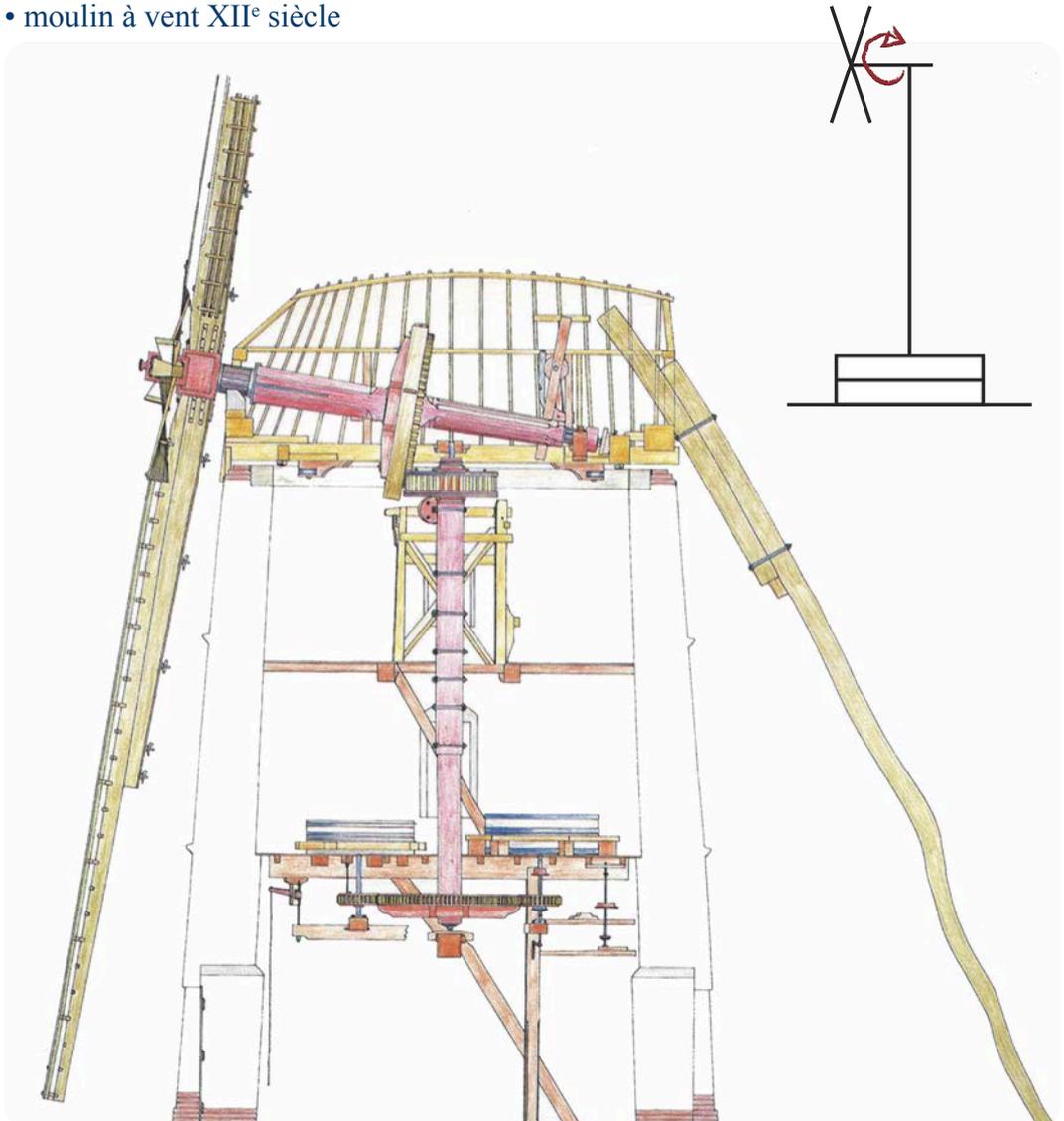




- ✘ par rotation éolienne
- moulin persan

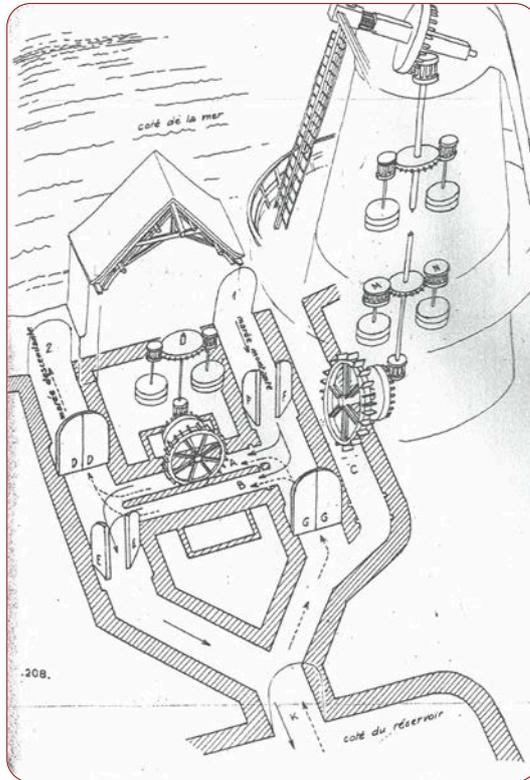


- ✘ par rotation éolienne
- moulin à vent XII^e siècle

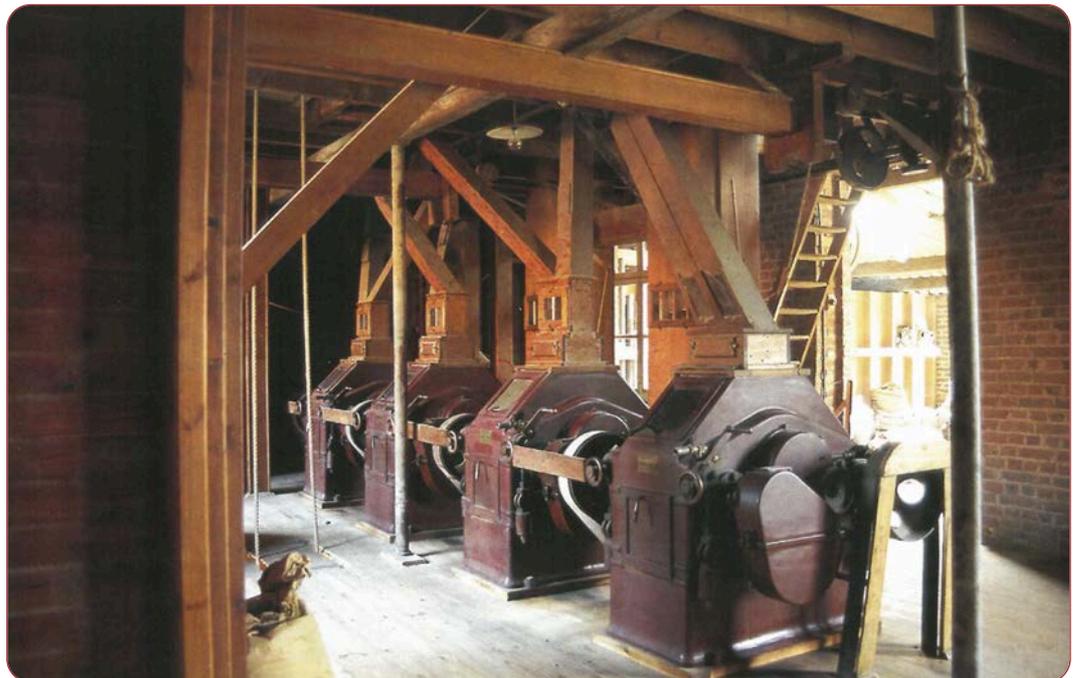




- ✘ par rotation hydraulique et éolienne
- 1 maquette est exposée



- ✘ par rotation motrice
- minoterie





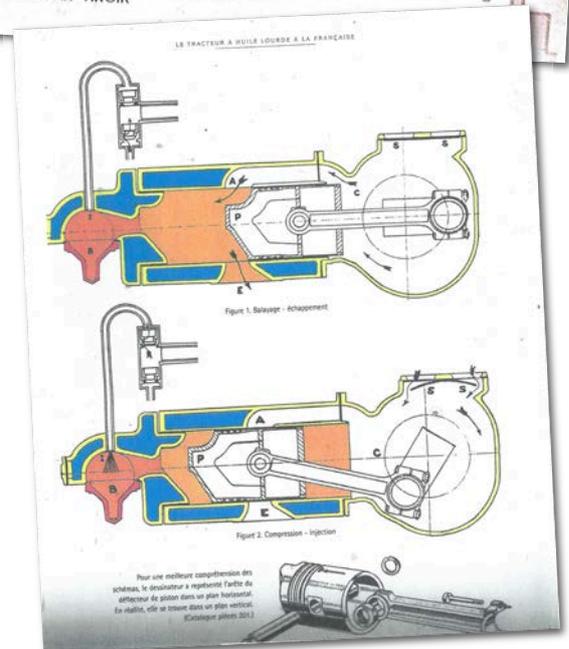
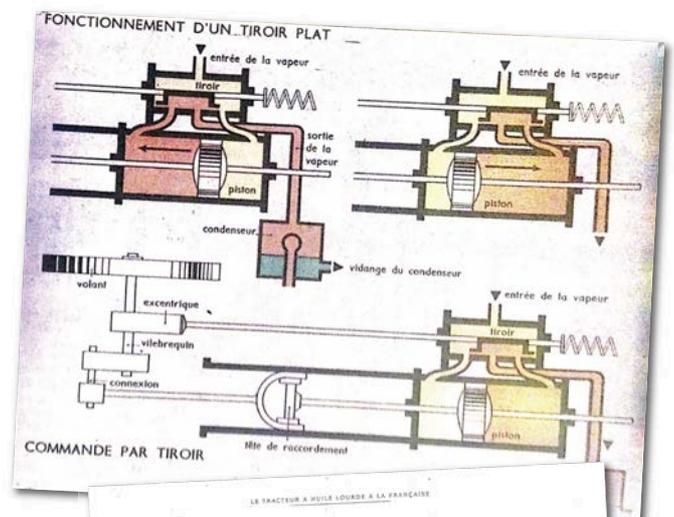
MUSÉE DU STEENMEULEN

Une deuxième entrée pédagogique possible autour de la mécanisation agricole.

Est exposée la majeure partie des machines tirées par le cheval.

Puis on évoque l'évolution de la mécanique grâce d'abord à la machine à vapeur en état de marche puis à une dizaine de tracteurs de types et fonctionnements différents : tracteur à pétrole, à essence, à huile lourde, au diesel.

Des schémas de principe de fonctionnement complètent les explications orales faites à chaque type de tracteurs. Ci-dessous 2 exemples :



Il est possible d'organiser des journées sur la mécanisation avec la mise en route de la machine à vapeur et divers tracteurs.

Rotation d'un bus pour diverses classes.





Une 3ème entrée autour de la vie d'antan en Flandre.

Dans notre musée est exposée une multitude d'objets relatant la vie quotidienne en Flandre au siècle dernier. Divers thèmes abordés permettent d'appréhender l'amélioration des conditions de vie de travail (musée du meunier): machines de transformation du lin, culture de la pomme terre, du houblon, la moisson avec les machines de battage...



Quelques exemples de maquettes et d'appareils à moude du moulin :



*vélo modifié
principe de fabrication de la farine*



meule



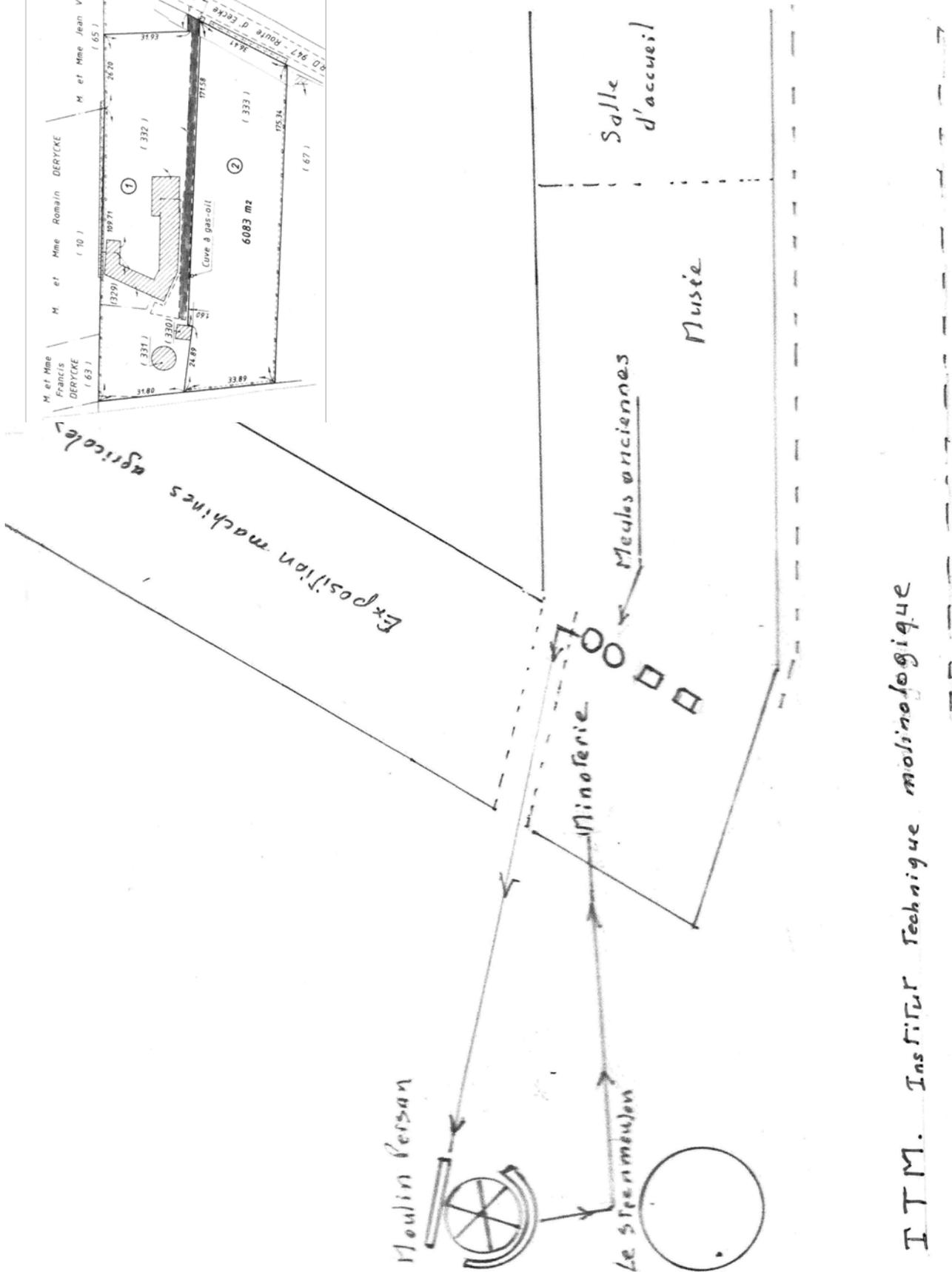
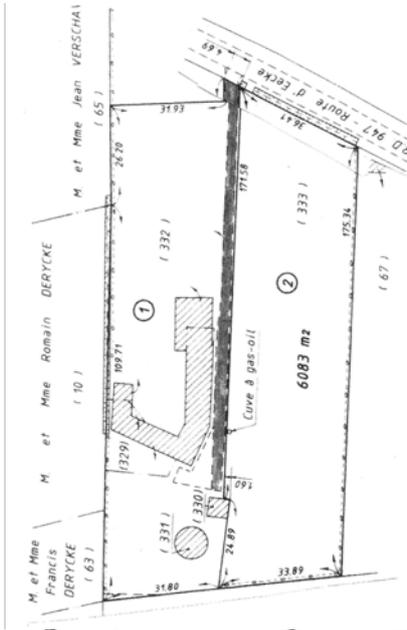
*convertisseur
(remplace les meules)*

C'est toute une partie de la mémoire qui est évoquée sur le site. À l'époque des ordinateurs, il est important de revenir aux racines afin de mieux apprécier ce que l'on a aujourd'hui.





Schéma de la visite pédagogique



ITM. Institut Technique molinologique